*Artistry in Sound*

ONKYO®

# C-100

Compact Disc Player
Compact Disc-Spieler
Lecteur de disque audionumérique
Tocadiscos CD
Compact Disc Speler
CD-spelare
Riproduttore di dischi compatti


**Instruction Manual** ..... 2
**Bedienungsanleitung** ..... 11
**Manuel d'instructions** ..... 21
**Manual de instrucciones** ..... 31
**Gebruiksaanwijzing** ..... 41
**Bruksanvisning** ..... 51
**Istruzioni per l'uso** ..... 61


COMPACT disc DIGITAL AUDIO

**SPECIAL CAUTIONS FOR COMPACT DISC PLAYER**
This Compact Disc Player contains a semiconductor laser system and is classified as a "CLASS 1 LASER PRODUCT". So, to use this model properly, read this Owner's Manual carefully. In case of any trouble, please contact the store where you purchased the unit. To prevent being exposed to the laser beam, do not try to open the enclosure.

**BESONDERE VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR CD-SPIELER**
Dieser CD-Spieler enthält ein Halbleiterlasersystem und ist daher ein "LASERERZEUGNIS DER KLASSE 1". Richtige Bedienung ist erst nach Durchlesen der Bedienungsanleitung möglich. Nehmen Sie im Falle einer Störung Kontakt auf mit Ihrem Vertragshändler. Um Bestrahlung zu vermeiden, sollten Sie das Gehäuse niemals öffnen.

**MISE EN GARDE PARTICULIERE POUR LES LECTEURS DE DISQUE AUDIONUMERIQUE**
Ce lecteur de disque audionumérique contient un laser et est classé dans la rubrique 1 des produits faisant appel à cette technique. Lire ce manuel d'instructions avec soin afin d'employer cet appareil correctement. En cas de défaut de fonctionnement prendre contact avec le magasin où l'appareil a été acheté. Afin d'éviter l'exposition au faisceau laser, ne pas tenter d'ouvrir l'appareil.

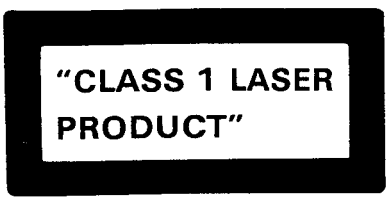
**PRECAUCIONES ESPECIALES PARA REPRODUCTORES DE DISCOS COMPACTOS**
Este Tocadiscos CD Audiodigital contiena un sistema de láser y está clasificado como um "PRODUCTO DE LASER DE PRIMERA CLASE". Para utilizar este modelo correctamente, sirvase leer con atención este manual y guárdelo para futuras referencias. En caso de cualquier problema pógase en contacto con la tienda donde compró su unidad. No abra la caja para evitar que quede expuesto al haz de láser.

**BIJZONDERE VOORZORGSMAATREGELEN VOOR CD-SPELERS**
Dit apparaat is een klasse 1 laserprodukt, voorzien van lasereenheid. Maak dit apparaat niet open om direkte blootstelling aanaserstralen te voorkomen! Schakel voor service uw ONKYO dealer in! Neem voor service kontakt op met de handelaar van wie u het apparaat hebt gekocht.

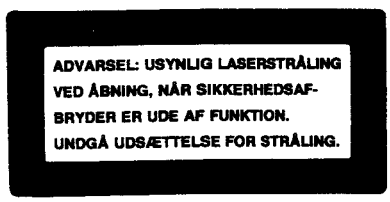
**SPECIELLA FÖRSIKTIGHETSÅTGÄRDER FÖR CD-SPELARE**
Denna CD-spelare innehåller lasersystem och har klassifierats "klass 1 laserprodukt". Läs därför noggrant igenom bruksanvisningen för rätt användning av apparaten. Behåll också anvisningen för framtida bruk. Kontakta alltid den affär, där du köpte CD-spelaren, vid eventuella fel på apparaten. Apparatens hölje får inte öppnas vid risk för direkt blottställelse av laserstrålen.

**SÆRLIG ADVARSEL MED HENSYN TIL COMPACT DISC AFSPILLER**
Denne Compact Disc Player indeholder et laser system og er klassificeret som "klasse 1 laer produkt". Laes derfor brugsanvisningen grundigt og opbevar den som opslagsbog i fremtiden. Hvis der opstår problemer med anlaegget, kontakter den forretning hvor apparaten indikøbtes. Prøv ikke at åbne afskaermningen; De kunne blive udsat till direkte laser-stråling.

**AVVERTENZE SPECIALI SUI RIPRODUTTORI DI DISCHI COMPATTI**
Questo riproduttore di dischi compatti contiene un sistema laser a semiconduttori ed è classificato come "PRODOTTO LASER DI 1° CLASSE". Pertanto, si prega di leggere attentamente questo manuale di istruzioni per un uso corretto dell'apparecchio. In caso di problemi, si prega di rivolgersi all'esercizio commerciale in cui l'apparecchio è stato acquistato. Per evitare pericolose esposizioni al raggio laser, non aprire il rivestimento.




Denna maekning er anbragt på apparatets højre side og indikerer, at apparatet arbejder med laserstråler af klasse 1, hvilket betyder, at der anvendes laserstråler af svageste klasse, og at man ikke på apparatets yderside kan blive udsat for utilladelig kraftig stråling.




APPARATET BØ/R KUN ÅBNES AF FAGFOLK MED SÉ RLIGT KENDSKAB TIL APPARATER MED LASERSTRÅLER!

Indvendigt i apparatet er anbragt den her gengivne advarselsmérkning, som advarer imod at foretage sådnne indgreb i apparatet, at man kan komme til at udsaette sig for laserstråling.

**VAROITUS!**
Suojakoteloa ei saa avata. Laite sistaltaa laserdiodin, joka lahettaa (nakymatonta) simille vaarallista lasersateilya.

- This apparatus complies with requirements of EC directive 87/308/EEC.
- Das Gerät entspricht den Bestimmungen der EG-Direktive 87/308/EWG.
- Cet appareil répond aux spécifications de la directive CE/87/308/CEE.
- Este aparato satisface los requisitos de las directrices de la CE/87/308/CEE.
- Dit apparaat voldoet aan EG-richtlijn 87/308/EEG.
- Denna apparat uppfyller kraven i EG-direktivet 87/308.
- Apparatet opfylder kravene i EF direktivet 87/308/EF.
- Questo apparecchio è conforme ai requisiti della direttiva CE 87/308/CEE.

E

*• Congratulations on your purchase of the ONKYO C-100 CD Player. • Please read this manual thoroughly before making connections and turning power on. • Following the instructions in this manual will enable you to obtain optimum performance and listening enjoyment from your new C-100. • Please retain this manual for future reference.*

## CONTENTS


**Features** ..... 2
**Important safeguards** ..... 2
**Precautions** ..... 3
**System connections** ..... 4
**Front panel facilities** ..... 5
**Operations** ..... 6
**Troubleshooting guide** ..... 10
**Specifications** ..... 10


## *Features*

- **Elegant New Design Features Sleek, Unadorned Styling and Titanium Steel Colored Finish.**
- **18-Bit, Eight-Times Oversampling Digital Filter**
  The C-100 raises the normal sampling frequency of 44.1 kHz to 352.8 kHz — eight times the conventional rate. This has the effect of raising the point at which quantization noise begins well into the upper reaches of the ultrasonic range, far beyond the highest audible frequencies. An analog low-pass filter with a gentle cutoff slope can then be used to clear up the remnants for more musical, natural sound.
- **Opto-Coupling**
  Onkyo's Opto-Coupling keeps digital pulse noise out of the analog circuitry by electrically isolating the digital block. Light, not electricity, transmits the most critical data signal via a photocoupler. Cutting the electrical contact between the digital and analog block prevents DSI (digital signal interference). The sound you hear is clear and lifelike, without the harshness sometimes associated with the CD format.
- **Floating Disc Mechanism Boasts Excellent Tracking Accuracy Even When the Unit is Exposed to External Vibrations.**
- **High Speed Pickup Drive Motor for Quick Access**
- **20-Track Random Music Calendar Display**
- **20-Track Random Memory Function**
- **Four Repeat Modes: Single Track, Entire Disc, Memory and Shuffle**
- **Multi-Function Liquid Crystal Display (Track Number, Operation, Playing Time, Disc/Track Remaining Time)**

## *Important safeguards*

### "WARNING"

"TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE."

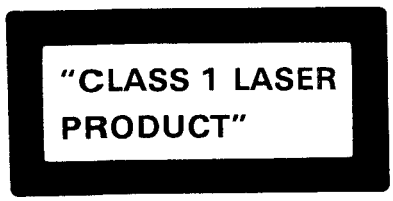
### CAUTION

"TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL."

- Cleaning of the internal parts should be performed only by qualified service personnel.
- Damage Requiring Service – The unit should be serviced by qualified service personnel when:
  A. The power supply cord or the plug has been damaged; or
  B. Objects have fallen or liquid has been spilled into the appliance; or
  C. The appliance has been exposed to rain; or
  D. The appliance does not appear to operate normally or exhibits a marked change in performance; or
  E. The appliance has been dropped or the enclosure damaged.
- Servicing – The user should not attempt to service the appliance beyond that described in the operating instructions. All other servicing should be referred to qualified service personnel.

- **THIS DIGITAL APPARATUS DOES NOT EXCEED THE CLASS B LIMITS FOR RADIO NOISE EMISSION FROM DIGITAL APPARATUS SET OUT IN THE RADIO INTERFERENCE REGULATIONS OF THE CANADIAN DEPARTMENT OF COMMUNICATIONS.**

**SPECIAL CAUTIONS FOR COMPACT DISC PLAYER**
THIS PRODUCT UTILIZES A LASER. USER OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.




This label on the rear panel states that:
1. This unit is a CLASS 1 LASER PRODUCT and employs a laser inside the cabinet.
2. To prevent the laser from being exposed, do not remove the cover. Refer servicing to qualified personnel.

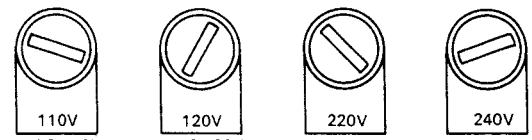
## *Precautions*

**1. Warranty Card**
The serial number is written on the rear panel of this unit. Copy the serial number and model number onto your warranty card and keep it in a safe place.

**2. Power**
WARNING
BEFORE TURNING ON POWER FOR THE FIRST TIME, READ THE FOLLOWING SECTION CAREFULLY.
- Some models are designed for use only with the power supply voltage of the region where they are sold.

| | |
|---|---|
| U.K. and Australian Models: | AC 240V, 50Hz |
| European model: (except U.K.) | AC 220V, 50Hz |
| Worldwide model: | AC 110, 120, 220 and 240V switchable, 50/60Hz |

- **Voltage Selector (Rear Panel)**
  Worldwide models are equipped with a voltage selector to conform with local power supplies. Be sure to set this selector to match the voltage of the power supply in your area before turning the power switch on. Voltage is changed by switching the voltage selector with a screwdriver or similar instrument to the 110V, 120V, 220V and 240V position. Confirm that the selector has been set to the correct position before turning the power switch on. If there is no voltage selector switch on the unit you have purchased, it can only be used in areas where the power supply voltage is the same as that of the unit.




| at AC 110V | at AC 120V | at AC 220V | at AC 240V |
|---|---|---|---|

Power Supply Worldwide models: AC 110V, 120V, 220V, 240V, 50Hz/60Hz

**3. Do Not Touch the Player with Wet Hands**
Do not handle the player or power cord when your hands are wet or damp. If water or any other liquid enters the player cabinet, take the player to an authorized service station for inspection.

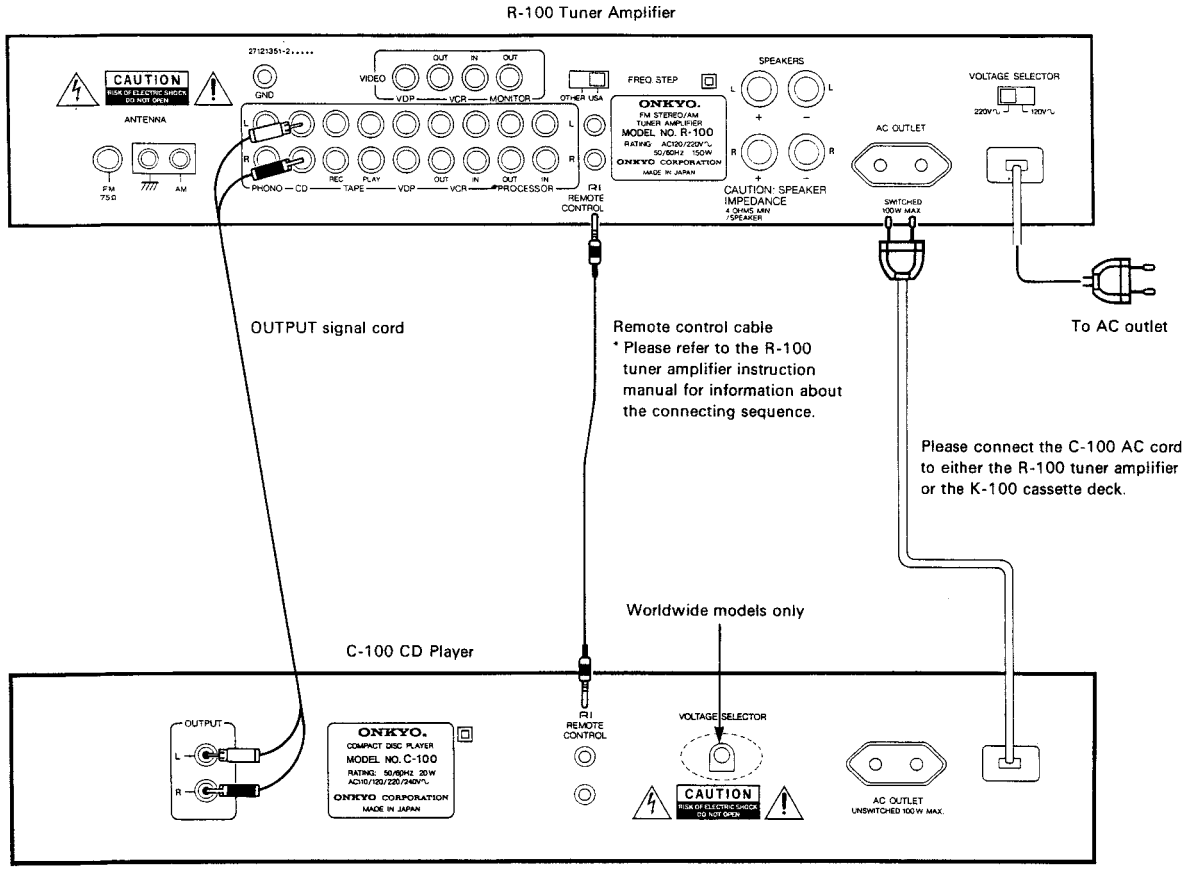
**4. Location of the Player**
- Place the Player in a Well-Ventilated Location.
  Take special care to provide plenty of ventilation on all sides of the player especially when it is placed in an audio rack. If ventilation is blocked, the player may overheat and malfunction.
- Do not expose the player to direct sunlight or heating units as the player's internal temperature may rise and shorten the life of the pickup.
- Avoid damp and dusty places and places directly affected by vibrations from the speakers. In particular, avoid placing the unit on or above one of the speakers.
- Be sure the player is placed in a horizontal position. Never place it on its side or on a slanted surface as it may malfunction.
- Do Not Place Near Tuners and TV Sets.
  If placed next to a TV or other tuner, it may cause reception interference resulting in some noise in the TV or tuner output.

**5. Care**
From time to time you should wipe off the front and rear panels and the cabinet with a silicon or other soft cloth. For heavier dirt, dampen a soft cloth in a weak solution of mild detergent and water, wring it out dry, and wipe away the dirt. Following this, dry immediately with a clean cloth. Do not use rough material, thinners, alcohol or other chemical solvents or cloths since these may damage the finish or remove the panel lettering.

**6. Points to Remember**
- If the player is brought from a cold environment to a warm one or is in a cold room that is quickly heated, dew may form on the pickup, preventing proper operation. In this case, remove the disc and leave the power ON for about one hour to remove the dew.
- Always close the disc tray when not loading or unloading discs to protect delicate internal parts from dust.
- When transporting the player, be careful not to bump it .

## System connections

- Do not plug in the power cord until all connections have been made.




**Output jacks**
Connect the OUTPUT jacks of this unit to the CD input jacks of the R-100 tuner amplifier. When making connections, be sure that the left and right channel connections are not crossed.

This device employs a microcomputer to perform various functions and operations. If interference generated by an external power supply, radio waves, or other electrical source results in an accident which causes the specified operations and functions to operate abnormally, turn off the power then turn it back on.

**Remote Control jacks**
The remote control jacks are used to connect Onkyo products bearing the " RI " mark via the accessory remote control cable. When this unit is connected with Onkyo receivers or amplifiers bearing the " RI " mark, it can also be controlled by the remote control transmitter of that unit. (Refer to the operating instructions of your stereo receiver or amplifier for details.)

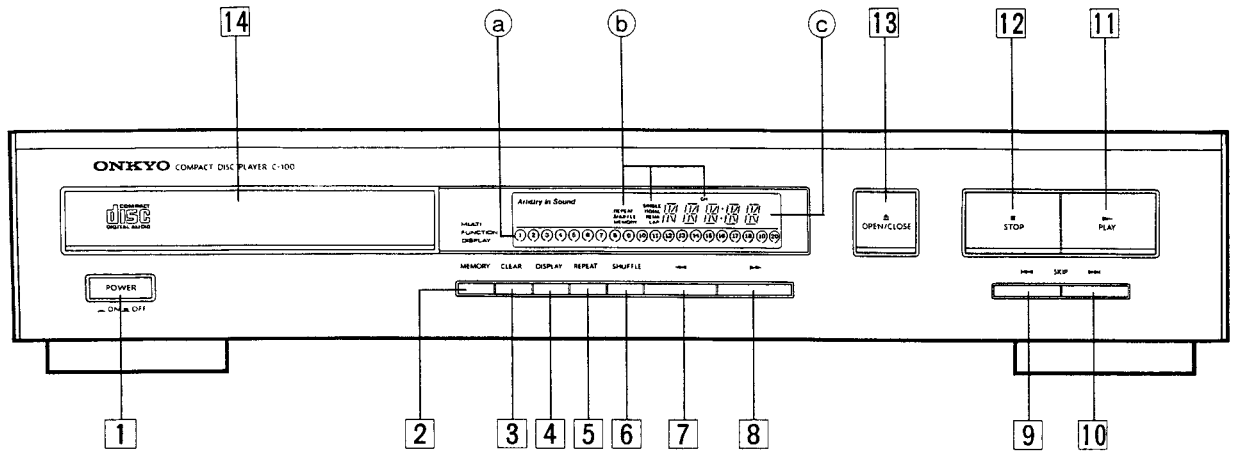
**NOTE:**

Do not connect the RI remote control jack to any unit that does not bear the Onkyo " RI " mark. Doing so may damage the unit.

*** When connecting this unit to the Onkyo R-100, K-100, please see Section "System Connections" in the R-100 Instructon Manual.**

E

## *Front panel facilities*




**1 Power Switch (POWER)**
Press once to switch power on and press again to switch power off.

**2 Memory Button (MEMORY)**
Press this button to program track numbers into memory.

**3 Clear Button (CLEAR)**
Press this button to correct the track number or to cancel the last track number programmed into memory.

**4 Display Button (DISPLAY)**
Press this button to switch the display shown in the Time Display among the following types:

1. Elapsed time display (SINGLE LAP)
   Shows how long the current track has been playing.
2. Track remaining time (SINGLE REMA)
   Shows how much time is left for the track currently playing. For a track beyond the 20th, the display shows "- -:- -".
3. Total remaining time (TOTAL REMA)
   Shows how much playing time is left for the entire disc. During memory play, this display shows the playing time remaining for the entire sequence of tracks programmed into memory.
4. Track Number ( TR )
   Shows the number of the track that is currently being played.
5. Memory Channel and track number Display (CH)
   Shows the last memory channel and its track number. (During memory stop)

**5 Repeat Button (REPEAT)**
Press this button to activate the repeat play mode. Repeat play can be used in conjunction with the normal, memory play and shuffle play modes.

**6 Shuffle Button (SHUFFLE)**
Use this button when you want the contents of the disc to be rearranged for play in random order.

**7 Fast Reverse Button ( ◀◀ )**
When this button is held down, the pickup moves backward quickly over the disc. Disc play is resumed as soon as this button is released.

**8 Fast Forward Button ( ▶▶ )**
When this button is held down, the pickup moves forward quickly over the disc. Disc play is resumed as soon as this button is released.

**9 Down Button (SKIP ⏮ )**
Press this button during disc play to return to the beginning of the current track. Press twice to return to the beginning of the previous track, three times for the track before that, and so on.

**10 Up Button (SKIP ⏭ )**
Press this button during disc play to advance to the beginning of one of the following tracks. The pickup moves ahead one track each time this button is pressed.

**11 Play Button (PLAY ▶ )**
Press this button to start disc play. If the tray is open, pressing this button automatically closes the tray, then starts disc play.

**12 Stop Button (STOP ■ )**
Press this button to stop disc play.

**13 Open/Close Button (OPEN/CLOSE ⏏ )**
Press this button to open the tray and press it again to close the tray.

**14 Disc Tray**
Place a compact disc in this tray. The tray is opened and closed by the OPEN/CLOSE ⏏ button.

### MULTI FUNCTION DISPLAY

**ⓐ Track Number Display**
This displays the numbers of all the tracks on a given disc. Or, this displays the programmed track numbers. The track number currently playing will be circled ◯ .

**ⓑ Indicators**

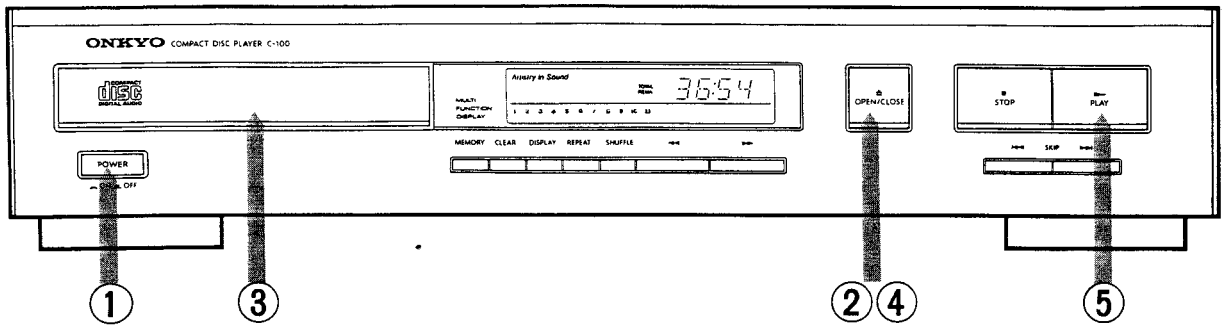
| | |
|---|---|
| REPEAT: | Lights up when the repeat play mode is set. |
| SHUFFLE: | Lights up when the shuffle play mode is set. |
| MEMORY: | Lights up during memory play or when a selection is programmed into the memory. |
| SINGLE LAP: | Lights up when the elapsed time of the current track is displayed in the Time/Operation Display. |
| SINGLE REMA: | Lights up when the remaining time of the current track is displayed in the Time/Operation Display. |
| TOTAL REMA: | Lights up when the total remaining time is displayed in the Time/Operation Display. |
| CH: | Lights up when the memory channel and its track number are displayed in the Time/Operation Display. |

REPEAT, SHUFFLE and MEMORY can be selected by the buttons 5 , 6 , or 2 respectively. SINGLE LAP, SINGLE REMA, TOTAL REMA and CH can be selected by the DISPLAY button 4 .

**ⓒ Time/Operation Display**
This displays the contents of SINGLE LAP, SINGLE REMA and TOTAL REMA. This also displays the memory channel and its track number along with operations such as PLAY , STOP ,READY, FULL etc.

# Operations

## To Load and Play a Disc



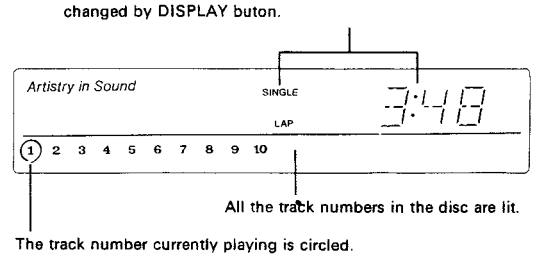

① Press the POWER switch to turn on the power.
② Press the OPEN/CLOSE ▲ button to open the Disc Tray.
③ Put the disc in the Disc Tray with its label facing up.
④ Press the OPEN/CLOSE ▲ button again to close the disc tray.
- The Time/Operation displays READY and the disc automatically begins to turn.
- When all the track numbers in the disc and its total playing time are displayed, the disc is ready.
- If -:--:-- is displayed, this may mean that the disc is in upside down. If that is the case, take out the disc and put it in right side up.
- When you put the disc in the disc tray, if you press the PLAY ▶ button instead of the OPEN/CLOSE ▲ button, the tray is closed automatically and the first track begins to play.

⑤ Press the PLAY ▶ button.
- The disc begins playing from the first track.
- The Time/Operation blinks on and off PLAY a few times, and then displays SINGLE LAP.

**NOTES:**
- When using the timer to play or record from a source other than the CD, either turn OFF ( ▬ ) the power to the C-100 CD player or remove the disc from the C-100.
- When a CD has been loaded but recording is being done from a different source, do not turn the power to the C-100 from the OFF ( ▬ ) to the ON ( ▬ ) position.

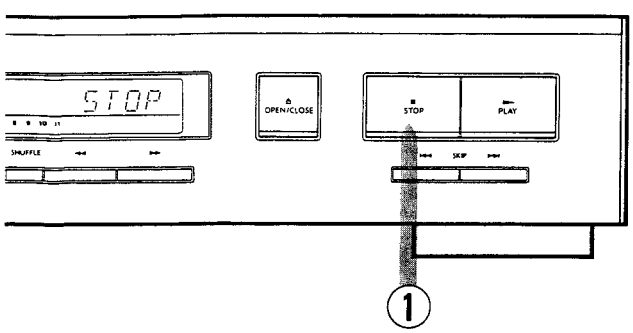
**MULTI FUNCTION DISPLAY**

The elapsed time of the current track in play. The display can be changed by DISPLAY buton.


Artistry in Sound
SINGLE
LAP
3:48
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
All the track numbers in the disc are lit.
The track number currently playing is circled.

If you play the disc all the way to the end, the Time /Operation display shows STOP and the play stops. At this time, the Time/Operation displays TOTAL REMA.

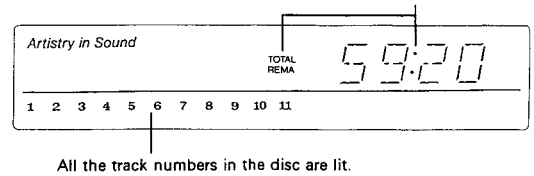
## To stop playing




① Press the STOP ■ button.
The Time/Operation displays STOP and the play stops. After a while TOTAL REMA will be displayed.

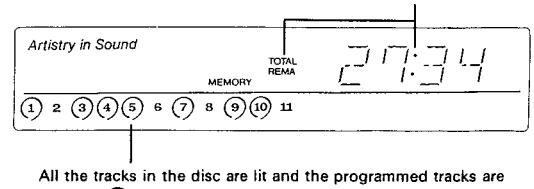
**In Normal play mode**

The total remaining time for the disc.



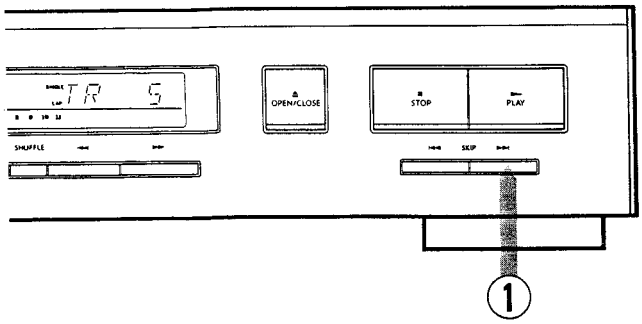

**In Memory play mode**

The total remaining time for the entire sequence of tracks in memory.


Artistry in Sound
TOTAL REMA
MEMORY
27:34
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
All the tracks in the disc are lit and the programmed tracks are circled ○ .

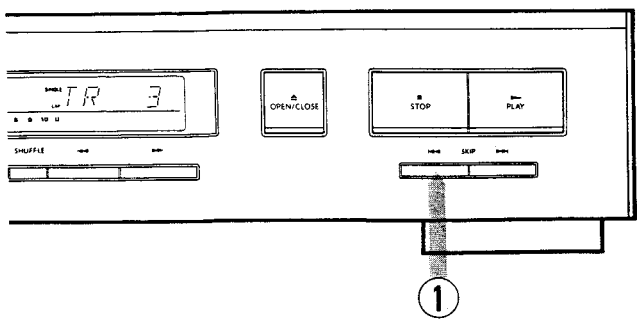
E

### To skip to the next track



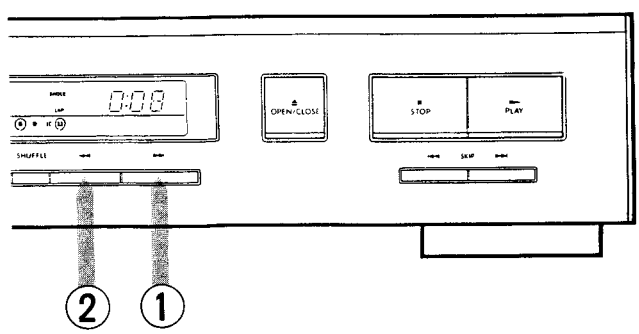

① To skip to the next track, press the SKIP ▶▶| button.
- The playing of the current track is interrupted and the pickup moves to the beginning of the next track. During memory play the pickup moves to the beginning of the next track in memory.
- The pickup moves ahead one track each time you press the SKIP ▶▶| button.
- During this operation, the Time/Operation displays the track number.

### To return to the beginning of the track during playing.



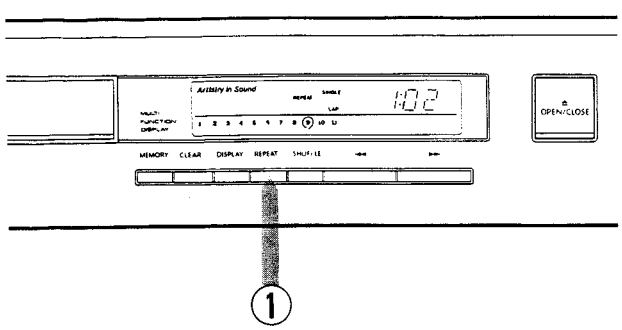

① To return to the beginning of the track during playing, press the SKIP |◀◀ button.
- The playing is interrupted and the pickup moves back to the beginning of the current track.
- If you press the SKIP |◀◀ button again before the pickup reaches the beginning of the current track or you press the SKIP |◀◀ button twice in a row, the pickup goes to the beginning of the previous track. During memory play the pickup goes to the beginning of the preceding track in memory.
- During this operation, the Time/Operation displays the track number.

### To move forward or backward quickly during playing.



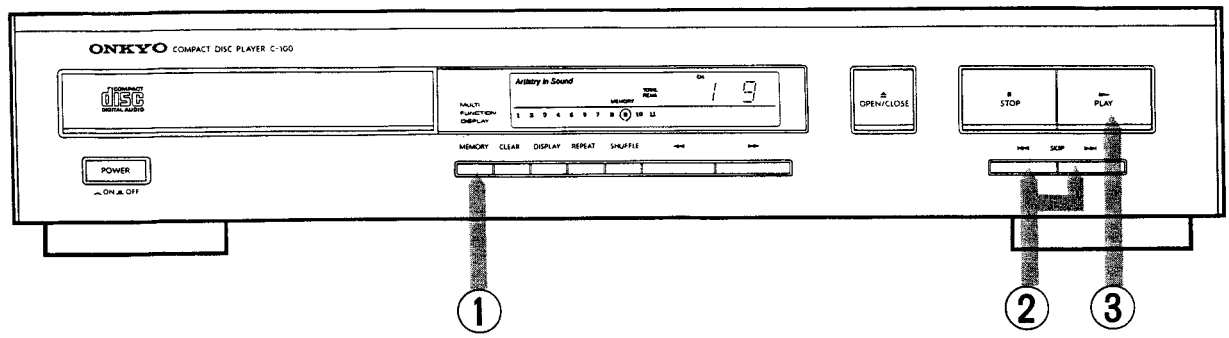

① Press the ▶▶ button to fast forward.
② Press the ◀◀ button to fast reverse.
- The pickup continues to move rapidly forward or backward as long as you hold down the ▶▶ button or the ◀◀ button.
- If you fast forward all the way to the end of the disc, the pickup stops.
- During memory play, when the pickup is forwarded to the end of the current track by pressing the ▶▶ button, the pickup comes to the next programmed track and normal playback begins. When the ◀◀ button is pressed, the pickup comes to the beginning of the current track and normal playback begins from this position.

### To listen to the tracks over and over



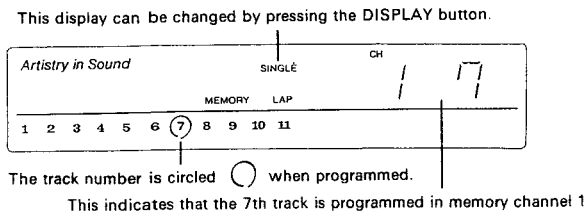

① Press the REPEAT button. (You can press this button before playing begins or in the middle of playing.)
- The REPEAT indicator lights and when the playing reaches the end of the disc, it starts again from the first track.
- During memory, when the disc player reaches the end of the sequence of tracks programmed in the memory, it repeats that sequence.
- In shuffle play, the contents of a disc are rearranged after the last track is played, and then playing resumes. In the case of memory shuffle play, all the tracks programmed in the memory are rearranged, and then playing resumes.
- To stop the repeat play, press it again.

## To program and play the memory



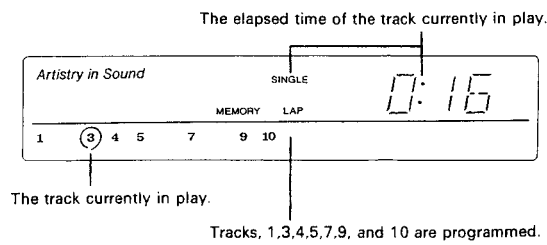

① Press the MEMORY button.
- The MEMORY indicator lights.
  (If the memory button is pressed during play, the track being played is stored into memory and further tracks can be stored into memory with the operation in ② below.)

② Select the track you want, using the SKIP ▶▶| or the SKIP |◀◀ button.
- The CH indicator lights up and the Time/Operation displays the memory channel number and the selected track number, and then displays the time. If the TOTAL REMA indicator lights, the total play time will be displayed.

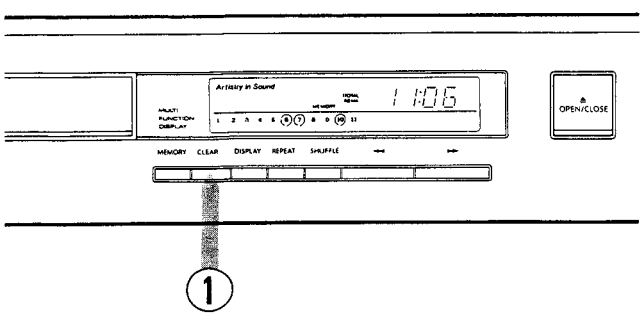

This display can be changed by pressing the DISPLAY button.
Artistry in Sound
SINGLE
CH
MEMORY LAP
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
The track number is circled ◯ when programmed.
This indicates that the 7th track is programmed in memory channel 1.

- To continue programming the memory, enter the number of the next selection to be programmed. Up to 20 tracks can be programmed in the memory by repeating this step.
- When TOTAL REMA is lit, and if a track number of 21 or higher is programmed in the memory or the total remaining time is greater than 99 minutes and 59 seconds, " -- -- " will be displayed.
- If you try to program a 21st track during memory play, FULL will blink on and off 2 or 3 times on the Time/Operation display that no more tracks can be programmed into memory.

③ Press the PLAY ▶ button.
- The Time/Operation blinks on and off PLAY and then displays SINGLE LAP. Play then begins in the programmed order.
- The programmed track number is displayed in the Track Number display and the track number in play is circled ◯ .

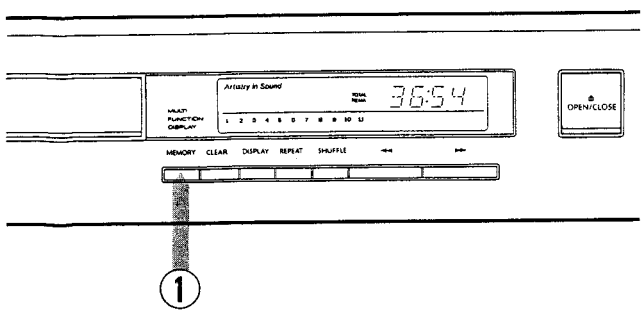

The elapsed time of the track currently in play.
Artistry in Sound
SINGLE
MEMORY LAP
1 3 4 5 7 9 10
The track currently in play.
Tracks, 1,3,4,5,7,9, and 10 are programmed.

## If a mistake has been made in setting up the memory.




① Press the CLEAR button.
- The last track in memory will be cancelled.
- During memory play, the current track in play and tracks previously programmed cannot be cancelled.
- If you want to set up the memory, please select the desired tracks using the SKIP ▶▶| or the SKIP |◀◀ button.

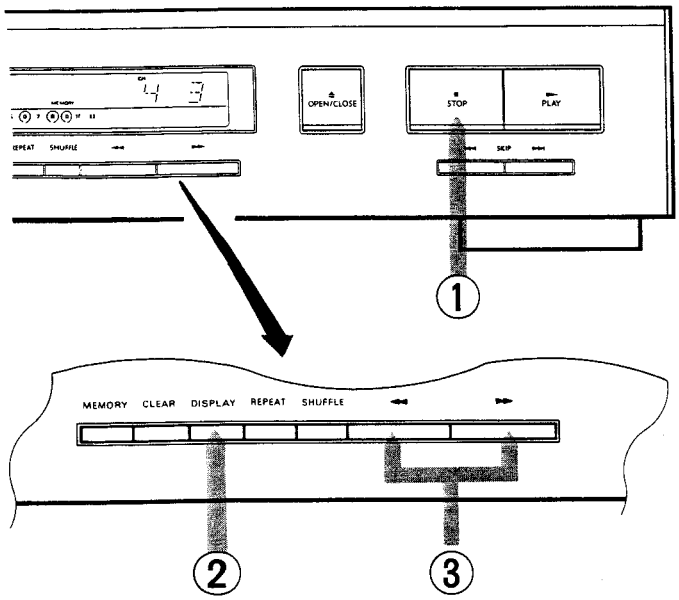
## To cancel the contents of the memory




① Press the MEMORY button.
- The MEMORY indicator goes out and all the contents of the memory are cancelled. During memory play, however, normal play takes place, playing the current through the last tracks.

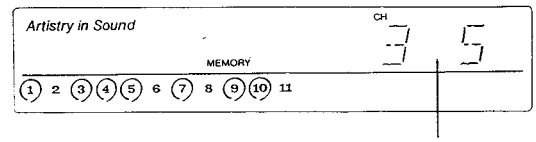
E

### To check the contents of the memory



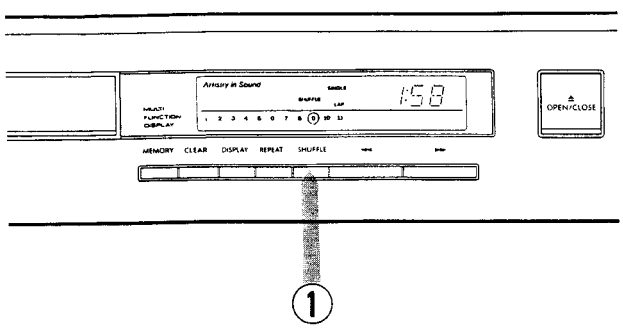

① If in memory play, press the STOP ■ button so that the play comes to a memory stop.
② Press the DISPLAY button, and change from the Time/Operation display to the memory channel and track number display.
- The last memory channel and its track number will appear on the Time/Operation display.

③ Press the ▶▶ or ◀◀ button.




This indicates that the 5th track is programmed in memory channel 3.

### To playback in random order




① Press the SHUFFLE button.
- The SHUFFLE indicator lights, and tracks entered on the disc will be played back in random order.
- If the SHUFFLE button is pressed after memory program setting is completed, the programmed track numbers are played in random order.

**NOTES:**

- A maximum of 20 tracks can be played in the shuffle play mode.
- In the Shuffle Play Repeat mode, when all of the tracks have been played back once, the order will be changed and the playing will be repeated with a different track progression.
- When the STOP ■ button is pressed, the Shuffle Play mode is cancelled.
- During shuffle play, the MEMORY and the CLEAR buttons are ineffective.
- The total remaining time will not be displayed if a disc with more than 21 tracks is played in the shuffle play mode.
- During shuffle play mode, there are times when the micro-computer chooses track number 0. In this case, please press the SHUFFLE button once more after pressing the STOP ■ button.

### Using the timer performance

When using the timer function built into the Onkyo R-100, the power comes on and music is played at the time set with this function.

1. Check the music to be played, and set the disc in place.
2. Follow the instructions in the R-100 owner's manual to set the time you want the power to come on.

- This completes setting for Auto Play. Playing will begin automatically at the time which is set.
- Set the R-100 volume at the level desired for playback.

## Troubleshooting guide

| Trouble | Cause | Remedy |
|---|---|---|
| Power switch is pressed but power does not come on. | • Power cord plug is not properly connected to AC outlet. | • Insert plug firmly. |
| Disc loaded but play does not begin when the PLAY button is pressed. | • Disc is loaded upside-down.<br>• Disc is dirty.<br>• Dew on pickup. | • Load disc with the label side facing upward.<br>• Clean the disc.<br>• Place unit in warm place for about one hour. |
| No sound. | • Incomplete connections.<br>• Improper input selector switch setting on amplifier. | • Insert all plugs firmly in jacks.<br>• Set switch to proper position. |
| Skipping. | • Disc is dirty.<br>• Disc is scratched.<br>• Unit has been exposed to a strong bump. | • Clean the disc.<br>• Use another disc.<br>• Place the unit in a more stable location. |
| Search time (when moving to a specific track) is extremely long. | • Disc is dirty.<br>• Disc is scratched. | • Clean the disc.<br>• Use another disc. |
| Track numbers cannot be stored in the memory. | • No disc is in the tray.<br>• A track number not on the disc is being used. | • Load a disc.<br>• Use only track numbers on the disc. |
| Not possible to use the timer for recording from a source other than the CD, or to play back when you want to make up. | • Power switch is in the ON ( ▬ ) position when a CD is in the CD player. | • Refer to the section "How to set the Timer Reservation" of the R-100 manual. |

## Specifications

**Model C-100** **Compact Disc Player with optical pickup**

| | |
|---|---|
| Signal readout system: | Optical non-contact |
| Reading rotation: | About 500–200 r.p.m.<br>(constant linear velocity) |
| Linear velocity: | 1.2–1.4 m/s |
| Error correction system: | Cross interleave read-solomon code |
| Decoded bits: | 18 bits linear |
| Sampling frequency: | 352.8 kHz (8 times oversampling) |
| Number of channels: | 2 (stereo) |
| Frequency response: | 5 Hz–20 kHz |
| Total harmonic distortion: | 0.003% (at 1 kHz) |
| Dynamic range: | 96 dB |
| Signal to noise ratio: | 96 dB |
| Channel separation: | 90 dB (at 1 kHz) |
| Wow and Flutter: | Below threshold of measurability |
| Output level: | 2 volts r.m.s. |
| Power consumption: | 20 watts |
| Power supply rating: | • U.K. and Australian Models:<br>AC 240V, 50 Hz<br>• European Model(Except U.K.):<br>AC 220V, 50 Hz<br>• Worldwide Model:<br>AC 110V, 120V, 220V, 240V<br>switchable, 50/60Hz |
| Dimensions (W x H x D): | 435 x 89 x 340 mm<br>17-1/8" x 3-1/2" x 13-3/8" |
| Weight: | 5.2 kg, 11.5 lbs. |
| Supplied accessories: | • Output signal cord<br>• RI remote control cable |

G

• *Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Compact Disc-Spielers C-100 von ONKYO.* • *Bitte lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung vor dem Anschließen und der Inbetriebnahme dieses Geräts durch.* • *Wenn Sie sich an die in dieser Anleitung erwähnten Tips halten, werden Sie schnell in der Lage sein, die Qualität des C-100 voll auszukosten.* • *Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung auf, da Sie sie vielleicht noch einmal brauchen.*

## INHALT


**Eigenschaften** ..... 11
**Wichtige vorbeugende Massnahmen** ..... 12
**Vorsichtsmassnahmen** ..... 12
**Anschlußdiagramm** ..... 13
**Bedienungselemente** ..... 14
**Bedienung** ..... 15
**Betriebsprobleme und deren Behebung** ..... 20
**Technische Daten** ..... 20


## *Eigenschaften*

- **Elegantes, neues Design: schlankes, durch Schlichtheit bestechendes Styling mit titanstahlgrauer Oberflächenbearbeitung**
- **18-Bit-Digitalfilter mit achtfachem Oversampling**
  Mit dem C-100 wurde die normale Samplingfrequenz von 44,1 kHz auf ganze 352,8 kHz erhöht — der achtfache Normalwert. Das Resultat: Der Punkt, an dem Quantisierungsrauschen normalerweise einsetzt, wurde damit weit in die oberen Ränge des ultrasonischen Bereichs verschoben — jenseits der höchsten wahrnehmbaren Frequenzen. Dies ermöglichte die Verwendung eines Analog-Tiefpaßfilters mit weichverlaufender Abschrägung zur Beseitigung der Überbleibsel für ein musikalischeres und absolut natürliches Klangbild.
- **Opto-Kopplung**
  Onkyos Opto-Kopplung hält durch elektrische Isolierung des Digitalblocks jegliches Digitalimpulsrauschen von der Analogschaltung fern. Licht, nicht Elektrizität, überträgt über einen Fotokoppler die kritischsten Datensignale. Eine Unterbrechung des elektrischen Kontakts zwischen dem Digital- und dem Analogblock verhindert Digitalsignalinterferenzen (DSI). Der sich auf diese Weise präsentierende Klang ist klar und lebensecht, ohne die oftmals von CDs her bekannte Rauheit.
- **Schwebender Disc-Mechanismus verstärkt die Spurgenauigkeit in hervorragender Weise, selbst wenn das Gerät externen Vibrationen ausgesetzt ist**
- **Hochgeschwindigkeits-Tonabtastungsmotor für schnellen Titelzugang**
- **20-Titel-Direktzugriff-Musikkalenderdisplay**
- **20-Titel-Direktzugriff-Speicherfunktion**
- **Vier Wiederholbetriebsarten: Einzeltitel, ganze CD, Speichertitelwiedergabe und Wiedergabe in neu geordneter Titelreihenfolge**
- **Mehrfachfunktions-Flüssigkristalldisplay (Titelnummer, Betriebsstatus, Abspielzeit, Disc/Titel-Restspielzeit)**

**Besheiningung des Importeurs**

Hiermit wird bescheinigt, dass das Kassetten Tonbandgerät Model No. C-100 in Übereinstimmung mit den Bestimmungen der EG-Richtlinie 87/308/EWG und VDE 0875/0871 funk-entstört ist. Der Deutschen Bundespost wurde das Inverkehrbringen dieses Gerätes angezeigt und die Berechtigung zur Überprüfung der Serie auf Einhaltung der Bestimmungen eingeräumt.

**ONKYO DEUTSCHLAND GMBH ELECTRONICS**

## *Wichtige vorbeugende Massnahmen*

### "ACHTUNG"

UM FEUER UND STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, SOLLTE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

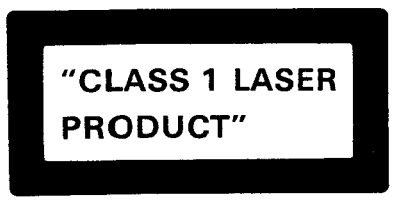
### VORSICHT

UM STROMSCHLÄGE ZU VERMEIDEN, WEDER DAS GEHÄUSE (NOCH DIE RÜCKSEITE) ÖFFNEN. NICHTS IM GEHÄUSE DARF VOM BENUTZER GEWARTET WERDEN. WENDEN SIE SICH AN DEN QUALIFIZIERTEN KUNDENDIENST.

- Innenteile dürfen nur von einem qualifizierten Wartungstechniker berührt werden.
- In den folgenden Fällen das Gerät von einem Wartungstechniker überprüfen lassen:
  - A bei beschädigtem Netzkabel oder Netzstecker;
  - B wenn Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangt sind;
  - C falls das Gerät Regen ausgesetzt war;
  - D bei Störungen und drastischem Leistungsabfall;
  - E wenn das Gerät fallengelassen bzw. das Gehäuse beschädigt wurde.
- Nicht in dieser Bedienungsanleitung aufgeführte Wartungsarbeiten dürfen nur von ausgebildetem Fachpersonal vorgenommen werden. Sollten solche Arbeiten oder Reparaturen erforderlich werden, wenden Sie sich bitte an den Onkyo-Händler oder -Kundendienst.

**BESONDERE VORSICHTSMASSNAHMEN FÜR CD-SPIELER**

Dies Gerät enthält einen Laser. Der Gebrauch von Bedienungselementen oder die Durchführung von Operationen, die nicht in dieser Anleitung erwähnt werden, können zu Bestrahlung führen.



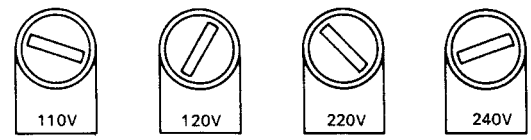

1. Dieses Hinweisschild besagt, daß das Gerät mit einem Lasersystem der Klasse 1 ausgestattet ist.
2. Um etwaigen Störungen bzw. einer Beschädigung des Lasersystems vorzubeugen, darf das Gehäuse des Gerätes nur vonaus gebildetem Fachpersonal geöffnet werden.

## *Vorsichtsmassnahmen*

1. **Garantieschein**
   Die Seriennummer dieses Gerätes finden Sie an der Gerätehinterseite. Tragen Sie diese zusammen mit der Modellnummer in die Garantiekarte ein. Die Garantiekarte an einem sicheren Ort verwahren.

2. **Spannung**
   WARNUNG
   LESEN SIE SICH DIESEN ABSCHNITT DURCH, BEVOR SIE DAS GERÄT ZUM ERSTEN MAL EINSCHALTEN.
   - Manche Modelle können nur mit der Spannung des Gebiets betrieben werden, in dem sie vertrieben werden.
     - Britisches und australisches Modell: 240 V, 50 Hz
     - Europäisches Modell außer für Großbritannien: 220 V, 50 Hz
     - Allgemeines Modell: 110/120/220/240 V umschaltbar, 50/60 Hz

   - **Spannungswahlschalter (Rückseite)**
     Die Universalausführungen wurden mit einem Spannungswahlschaler versehen, um Sie den Stromanforderungen des Landes anzupassen. Stellen Sie die Spannung ein, bevor sie den CD-spieler zum ersten Mal gebrauchen. Stellen Sie die erforderliche Spannung (110V, 120V, 220V, und 240V) mit Hilfe eines Schraubenziehers ein. Überzeugen Sie sich davon, daß Sie die richtige Spannung gewählt haben, bevor Sie das Gerät einschalten. Verfügt Ihr Gerät nicht über einen Spannungswahlschalter, so können Sie es nur in Gebieten einsetzen, deren Spannung dem des Geräts entspricht.




Betriebsstrom Weltweite Modelle: 110V, 120V, 220V, 240V, 50/60 Hz

3. **Nicht mit nassen Händen berühren.**
   Bei Anfassen des Gerätes oder des Netzkabels mit nassen bzw. feuchten Händen besteht Stromschlaggefahr. Falls Flüssigkeiten in das Gerät eingedrungen sind, dieses unbedingt vom Service überprüfen lassen.

4. **Aufstellung des Compact Disc-Spielers**
   - Auf gute Belüftung achten
     Achten Sie darauf, daß das Gerät von allen Seiten gut belüftet ist, besonders, wenn dieses in einem Audio-Rack untergebracht wird. Bei blockierter Lüftung kann es durch Überhitzung (Wärmestau) zu Fehlbetrieb kommen. Auch darauf achten, daß das Gerät waagerecht steht. Bei Aufstellung auf der Seite oder auf schrägen Unterlagen ist einwandfreier Betrieb nicht gewährleitstet.
   - Direktes Sonnenlicht und die Nähe von Heizkörpern usw. vermeiden, da sich sonst durch zu starkes Ansteigen der Geräteinnentemperatur die Lebensdauer des Geräts verkürzen könnte.
   - Darauf achten, daß keine Vibrationen auf das Gerät übertragen werden. Auf keinen Fall auf eine Lautsprecherbox stellen.
   - Meiden Sie staubige und feuchte Orte, sowie Lautsprechervibrationen. Stellen Sie das Gerät niemals auf einen Lautsprecher.
   - Die Nähe von Rundfunk- und Fernsehempfängern vermeiden.
     Bei Aufstellung in direkter Nähe von Fernsehern und Tunern kann deren Empfangsqualität durch Rauscheinstreuung beeinträchtigt werden.

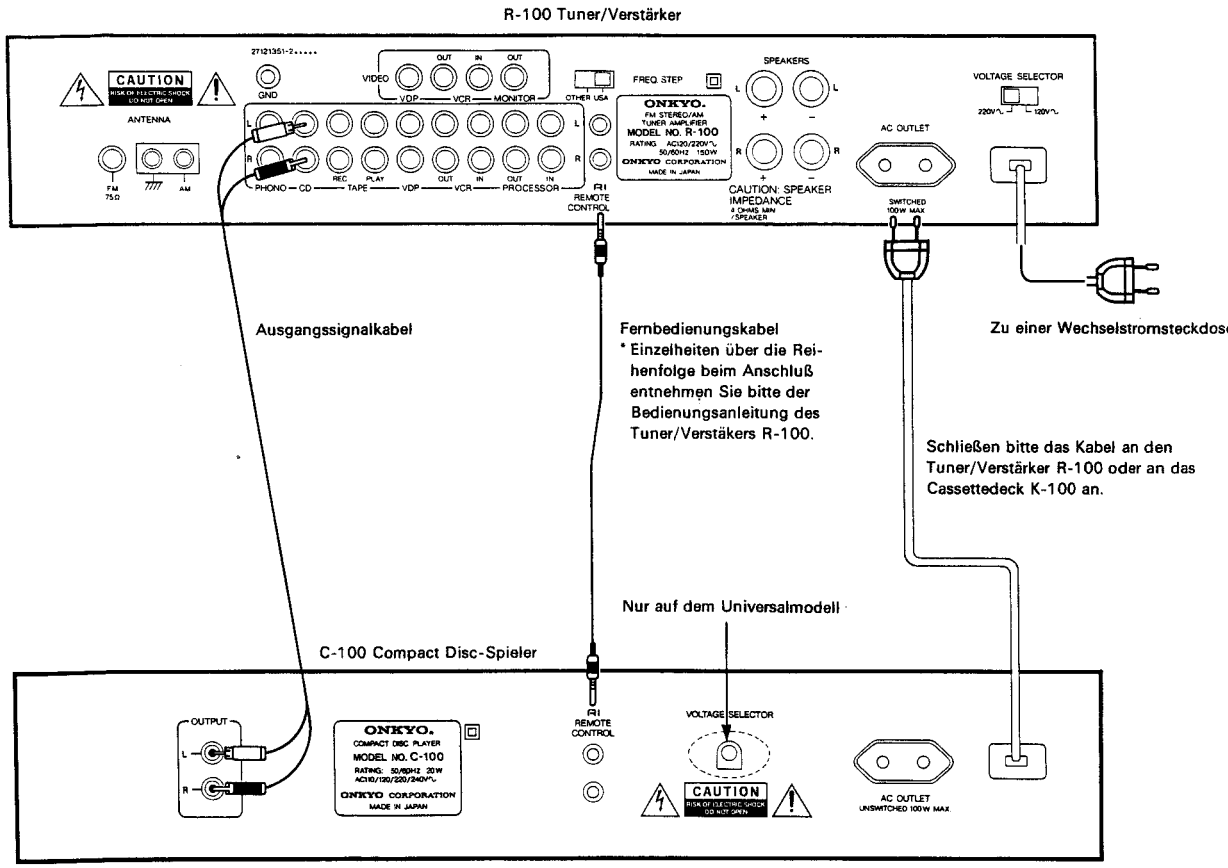
5. **Pflege**
   Fronttafel, Rückwand und Gehäuse regelmäßig mit einem weichen Lappen abwischen. Bei starker Verschmutzung einen in milder Seifenwasserlösung angefeuchteten (nicht nassen) Lappen verwenden. Danach sofort mit einem trockenen Tuch abwischen. Niemals Terpentin, Alkohol oder andere chemische Lösungsmittel verwenden, da durch diese das Finish beschädigt bzw. die Beschriftung abgelöst werden könnte.

6. **Wichtige Punkte zur Beachtung**
   - Wenn das Gerät aus einer kalten Umgebung in einen warmen Raum gebracht oder der Raum schnell aufgeheizt wird, beschlägt das Laser-Objektiv mit Feuchtigkeit, was Betriebsstörungen hervorruft. In solchen Fällen die CD wieder entnehmen und das Gerät etwa eine Stunde lang eingeschaltet stehen lassen.
   - Darauf achten, daß, abgesehen vom Einsetzen und Entnehmen der Platte, der Disc-Einschub stets geschlossen sein sollte, um das Eindringen von Staubpartikeln zu verhindern.
   - Beim Transport darauf achten, daß Sie mit dem Gerät nicht an Wände oder andere Hindernisse stoßen.

G

## *Anschlußdiagramm*

- Den Netzstecker erst anschließen, wenn alle Anschlüsse durchgeführt sind.




**Ausgangsbuchsen**
Die OUTPUT -Buchsen des CD-Spielers an die CD-Eingänge des Tuner/Verstärkers R-100 anschließen. Dabei auf Kanaltreue achten (L an L, R an R)

Dieses Gerät verwendet einen Mikrocomputer, um verschiedene Aufgeaben und Vorgänge durchzuführen. Wenn durch eine externe Betriebsstromstufe, durch Radiowellen oder andere elektrische Quellen Interferenz erzeugt wird, kann die Funktion des Mikroprozessors gestört und anormale Funktion verursacht werden. In diesem Fall einmal das Gerät aus- und dann erneut einschalten.

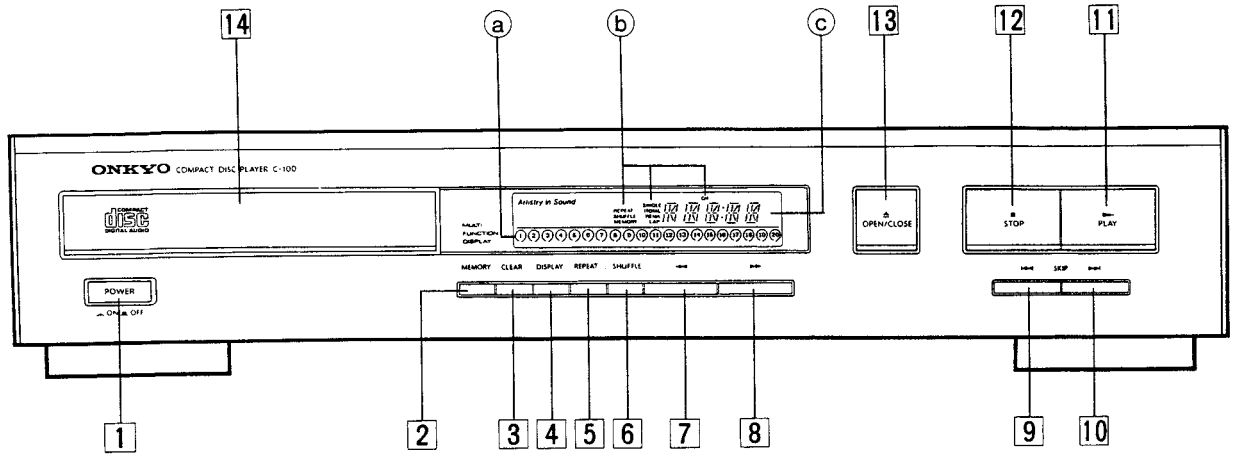
**Fernsteuerungsbuchsen**
Die Fernsteuerungsbuchsen dienen mit Hilfe des Fernsteuerungskabels zum Anschluß von Onkyo-Bausteinen, die das " RI "-Symbol tragen. Bei Anschluß dieses Geräts an Onkyo-Bausteine mit dem " RI "-Symbol ist die Fernsteuerung auch über das Fernbedienungsteil des jeweiligen Bausteins möglich. (Nähere Einzelheiten entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung Ihres Stereoreceivers oder Verstärkers.)

**HINWEIS:**

Nicht das RI -Fernbedienungsteil an ein Gerät anschließen, das nicht die Markierung Onkyo RI trägt. Dadurch kann das Gerät beschädigt werden.

**Beim Anschluß dieses Gerätes an den Onkyo R-100, K-100 beachten Sie bitte Kapitel "Anschlußdiagramm" in der Bedienungsanleitung des R-100.**

## *Bedienungselemente*




**1 Netzschalter (POWER)**
Zum Ein- und Ausschalten der Stromversorgung.

**2 Speichertaste (MEMORY)**
Diese Taste zum Einspeichern von Titelnummern drücken.

**3 Löschtaste (CLEAR)**
Zum Verändern der Titelnummer oder Löschen der zuletzt gespeicherten Stücknummer.

**4 Betriebsartentaste (DISPLAY)**
Zum Umschalten der Zeitanzeige zu einer der folgenden Anzeigearten diese Taste drücken:

1. Anzeige der verronnenen Zeit (SINGLE LAP)
   Anzeige der verstrichenen Spieldauer innerhalb des laufenden Titels.
2. Restspieldauer des Titels (SINGLE REMA)
   Anzeige der bis Titelende verbleibenden Spieldauer.
   Titelnummern über 20 werden durch " -- --:-- -- " angezeigt.
3. Gesamtrestspieldauer (TOTAL REMA)
   Gibt die verbleibende Spieldauer bis zum CD-Ende an. In der Programmbetriebsart wird die verbleibende Zeit für die ganze vorprogrammierte Titelfolge angezeigt.
4. Titelnummer ( TR )
   Zeigt die Nummer des momentan laufenden Titels an.
5. Speicherkanal und Titelnummer (CH)
   Zeigt den letzten Speicherkanal und dessen Titelnummer. (Bei Speicher-Stoppbetrieb)

**5 Wiederholungstaste (REPEAT)**
Zum Einschalten der Wiederholfunktion. Wiederholbetriebsart ist sowohl bei normaler Wiedergabe als auch bei Speicherprogramm-und Titelneuordnungswiedergabe möglich.

**6 Neuordnungstaste (SHUFFLE)**
Drücken Sie diese Taste, wenn Sie die Titel einer Disc zum Abspielen in einer anderen Zufallsreihenfolge neu ordnen möchten.

**7 Rücklauftaste ( ◀◀ )**
Für schnellen Rücklauf des Systems in Richtung CD-Anfang. Mit dem Freigeben der Taste schaltet sich das Gerät automatisch auf Wiedergabe zurück. Während des Speichervorgangs ist die Redigier-Betriebsart eingeschaltet—die Speicherinhalte können geändert werden.

**8 Vorlauftaste ( ▶▶ )**
Für schnellen Vorlauf des Systems in Richtung CD-Ende. Mit dem Freigeben der Taste schaltet sich das Gerät automatisch auf Wiedergabe zurück.

**9 Rückgrifftaste (SKIP ⏮ )**
Bei einmaliger Betätigung beginnt die Wiedergabe erneut ab Anfang des laufenden Stücks. Für Rückgriff zum Anfang des vorhergehenden Stücks zweimal, für weiter zurückliegende Titel entsprechend häufiger betätigen.

**10 Vorgrifftaste (SKIP ⏭ )**
Für direkten Vorgriff zu den Titelanfängen in Richtung CD-Ende. Bei mehrfachem Antippen erfolgt Zugriff zum entsprechend weiter vorausliegenden Titelanfang.

**11 Starttaste (PLAY ▶ )**
Zum Starten der Wiedergabe einfach diese Taste betätigen. Ist der Disc-Einschub offen, so wird dieser vor dem Wiedergabebeginn automatisch geschlossen. Sollte sich aber keine Platte im Einschub befinden, so geht er gleich wieder auf.

**12 Stopptaste (STOP ■ )**
Zum Beenden der Disc-Wiedergabe.

**13 Plattentaste (OPEN/CLOSE ⏏ )**
Diese Taste zum Öffnen und Schließen des CD-Einschubs betätigen.

**14 Disc-Einschub**
Hier die CD-Platte einlegen. Zum Öffnen und Schließen dient die OPEN/CLOSE ⏏ Taste.

G

**MEHRFUNKTIONSDISPLAY**

ⓐ **Titelnummerdisplay**
Zeigt die Nummern aller Titel auf einer eingelegten CD an, oder aber die gespeicherte Titelnummer. Die momentan laufende Titelnummer erscheint in eingerahmter Form ◯ .

ⓑ **Anzeigen**

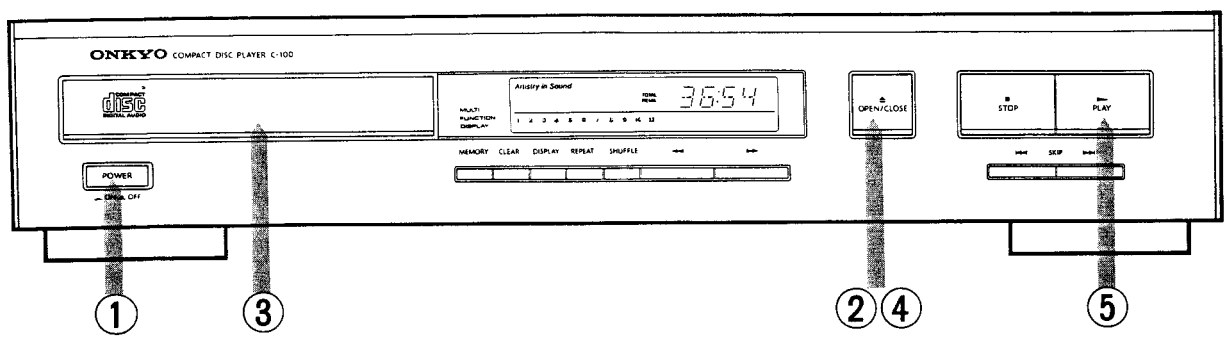
| | |
|---|---|
| REPEAT: | Leuchtet während der automatischen Wiederholung auf. |
| SHUFFLE: | Leuchtet während der Neuordnung der Titelabspielfolge auf. |
| MEMORY: | Leuchtet während der Speicherprogrammwiedergabe oder bei der Eingabe von Titeln in den Speicher auf. |
| SINGLE LAP: | Leuchtet auf, wenn die vergangene Zeit des momentan spielenden Titels im Zeit / Betriebsdisplay erscheint. |
| SINGLE REMA: | Leuchtet auf, wenn die Restzeit des momentanen Titels im Zeit/Betriebsdisplay erscheint. |
| TOTAL REMA: | Leuchtet auf, wenn die gesamte Restzeit im Zeit/Betriebsdisplay erscheint. |
| CH: | Leuchtet auf, wenn der Speicherkanal und die Titelnummer im Zeit/Betriebsdisplay erscheint. |

REPEAT, SHUFFLE und MEMORY können mit den Tasten [5] , [6] oder [2] gewählt werden. SINGLE LAP, SINGLE REMA, TOTAL REMA und CH können durch die DISPLAY taste [4] gewählt werden.

ⓒ **Zeit/Betriebsdisplay**
Zeigt die Inhalte von SINGLE LAP, REMA und TOTAL REMA an, ebenso wie Speicherkanal und Titelnummer zusammen mit Betriebsarten wie PLAY , STOP , READY , FULL etc.

# *Bedienung*

**Zum Laden und zur Wiedergabe einer CD-Platte**

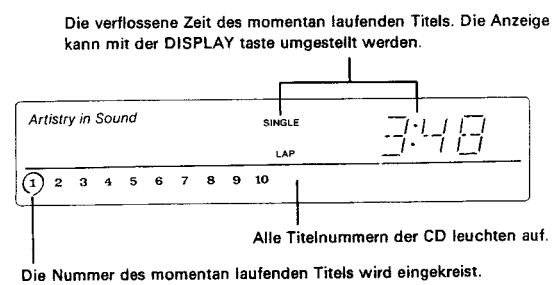



① Drücken Sie auf den Netzschalter, um den Strom einzuschalten.
② Drücken Sie die OPEN/CLOSE ▲ Taste um den Disc-Einschub zu öffnen.
③ Legen Sie die CD-Platte in den Disk-Einschub. Die Etikett-Seite sollte nach oben zeigen.
④ Drücken Sie noch einmal die OPEN/CLOSE ▲ Taste, um den Einschub zu schließen.
- Das Zeit/Betriebsdisplay zeigt READ und die CD beginnt automatisch zu spielen.
- Sobald die Gesamtanzahl der Stücke sowie die Gesamtspieldauer angezeigt werden, ist die CD-Platte bereit.
- Wird -E-E-E-E-E angezeigt, so könnte es sein, daß die Platte verkehrt herum eingelegt wurde. Entnehmen Sie sie nötigenfalls und drehen Sie sie um.
- Wenn Sie beim Einlegen der CD-Platte auf PLAY ▶ statt auf OPEN/CLOSE ▲ drücken, wird der Einschub automatisch geschlossen und beginnt die Wiedergabe beim ersten Stück.

⑤ Die PLAY ▶ Taste drücken.
- Die CD beginnt vom ersten Titel an zu spielen.
- Im Zeit/Betriebsdisplay blinkt PLAY einige Male, und dann erscheint SINGLE LAP.

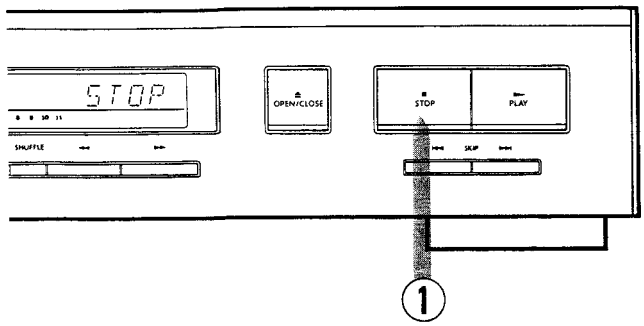
**HINWEISE:**
- Wenn der Timer zum Abspielen oder Aufnehmen von einer anderen Quelle als CD verwendet wird, entweder den CD-Player C-100 ausschalten (OFF ■ ), oder die CD aus dem C-100 entnehmen.
- Wenn eine CD eingelegt ist, aber Aufnahme von einer anderen Tonquelle vorgenommen werden soll, nicht den Netzschalter des C-100 aus Aus-Stellung (OFF ■ ) in Ein-Stellung (ON ▬ ) stellen.

**MEHRFUNKTIONSDISPLAY**


Die verflossene Zeit des momentan laufenden Titels. Die Anzeige kann mit der DISPLAY taste umgestellt werden.
Artistry in Sound
SINGLE
LAP
3:48
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Alle Titelnummern der CD leuchten auf.
Die Nummer des momentan laufenden Titels wird eingekreist.

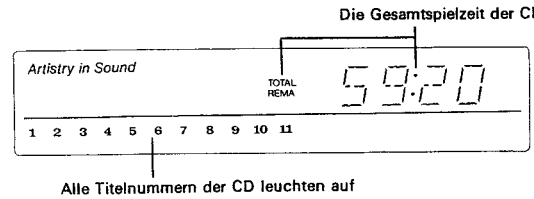
Wenn die CD bis ganz zum Ende abgespielt wird, erscheint im Zeit/Betriebsdisplay STOP , und dann stoppt die Wiedergabe. Jetzt erscheint die Anzeige TOTAL REMA im Zeit/Betriebsdisplay.

### Zum Stoppen der Wiedergabe

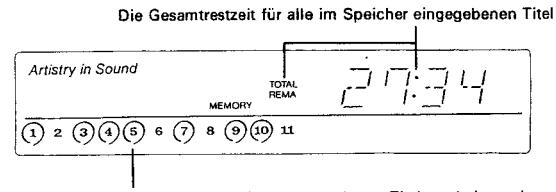



① Die STOP ■ Taste drücken.
Im Zeit/Betriebsdisplay erscheint STOP , und dann stoppt die Wiedergabe. Jetzt erscheint die Anzeige TOTAL REMA im Zeit/Betriebsdisplay.

**Bei Normalwiedergabe**

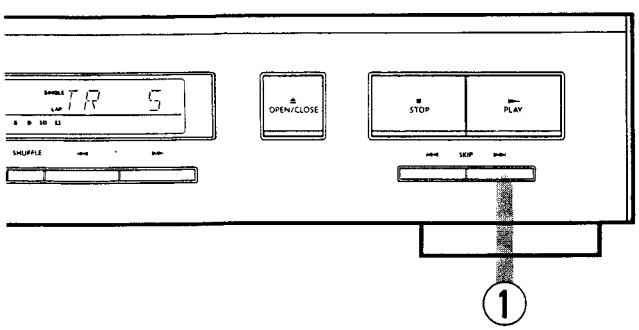



**In Speicherwiedergabe-Betriebsart**


Die Gesamtrestzeit für alle im Speicher eingegebenen Titel
Artistry in Sound
TOTAL
REMA
MEMORY
27:34
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Alle Titel der CD leuchten auf, und die programmierten Titel erscheinen eingerahmt

---

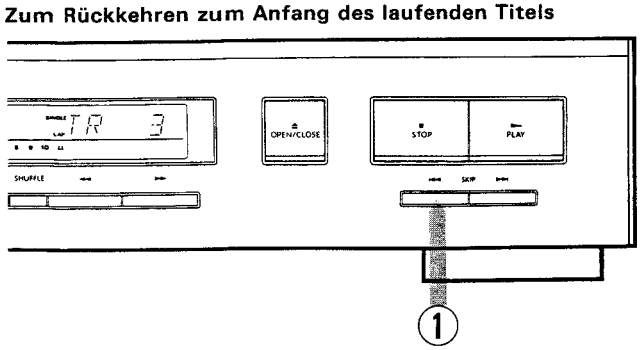
### Zum Weiterspringen zum nächsten Titel




① Zum Weiterspringen zum nächsten Titel die Taste SKIP ▶▶| drücken.
- Die Wiedergabe des laufenden Titels wird unterbrochen, und der Tonabnehmer bewegt sich zum Anfang des nächsten Titels weiter. Bei der Speicherwiedergabe bewegt sich der Tonabnehmer zum Anfang des nächsten gespeicherten Titels weiter.
- Der Tonabnehmer bewegt sich bei jedem Drücken der Taste SKIP ▶▶| um einen Titel weiter.
- Während dieses Vorgangs erscheint im Zeit/Betriebsdisplay die Titelnummer.

---

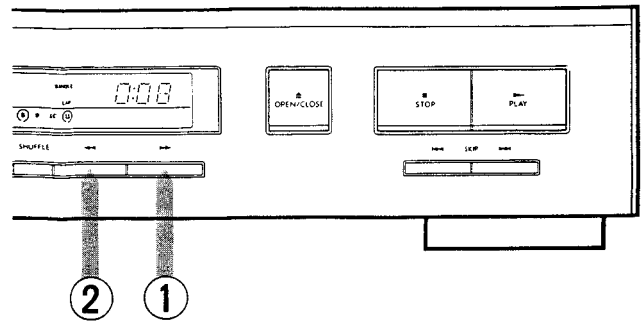
### Zum Rückkehren zum Anfang des laufenden Titels




① Um während der Wiedergabe zum Anfang des laufenden Titels zurückzukehren, drücken Sie die Taste SKIP |◀◀ .
- Die Wiedergabe wird unterbrochen, und der Tonabnehmer bewegt sich zum Anfang des laufenden Titels zurück.
- Wenn Sie die Taste SKIP |◀◀ erneut drücken, bevor der Tonabnehmer den Anfang des laufenden Titels erreicht oder Sie die Taste SKIP |◀◀ zweimal nacheinander drücken, geht der Tonabnehmer sich bei jedem Drücken der Taste um einen Titel weiter zurück. Bei Speicherwiedergabe geht der Tonabnehmer zum jeweils vorher gespeicherten Titel zurück.
- Während dieses Vorgangs erscheint im Zeit/Betriebsdisplay die Titelnummer.

---

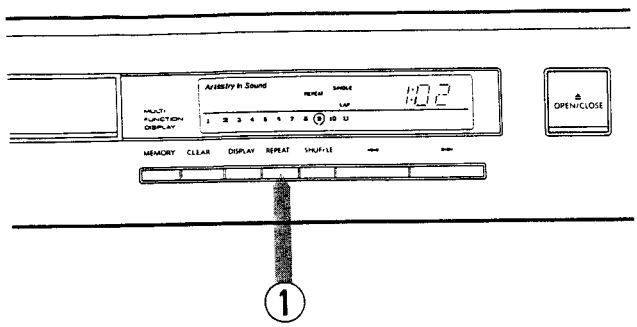
### Zum Vor- oder Zurückfahren bei der Wiedergabe




① Drücken Sie die Taste ▶▶ zum Vorfahren.
② Drücken Sie die Taste ◀◀ zum Zurückfahren.
- Der Tonabnehmer bewegt sich schnell vor- oder rückwärts, solange die Taste ▶▶ oder ◀◀ gedrückt gehalten wird.
- Wenn Sie ganz bis zum Ende der CD vorfahren, stoppt der Tonabnehmer.
- Wenn bei der Speicherwiedergabe durch Drücken von ▶▶ bis zum Ende des laufenden Titels vorgefahren wird, fährt der Tonabnehmer zum Anfang des nächsten programmierten Titels weiter, und normale Wiedergabe beginnt. Wenn die Taste ◀◀ gedrückt wird, fährt der Tonabnehmer zum Anfang des laufenden Titels zurück, und die Wiedergabe beginnt von dieser Stelle an.

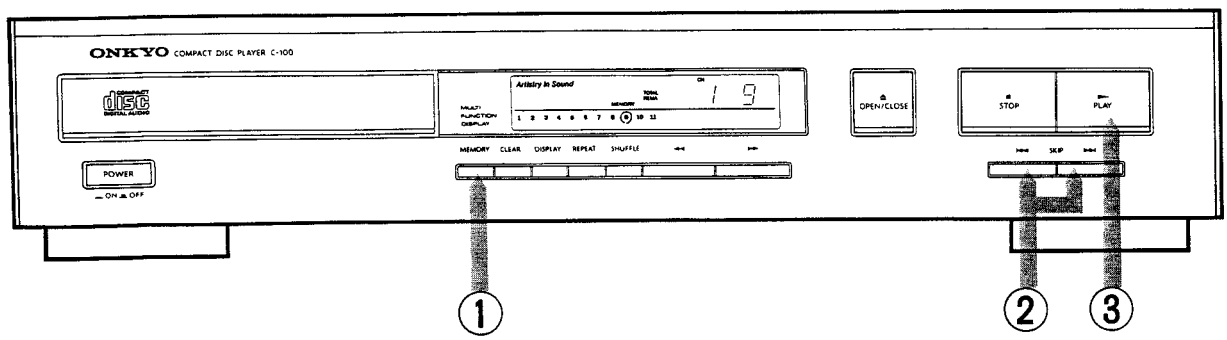
G

### Zum wiederholten Hören von Titeln




① Drücken Sie die Taste REPEAT. (Diese Taste kann vor oder auch während der Wiedergabe gedrückt werden.)
- Die REPEAT-Anzeige leuchtet auf, und wenn das Ende der CD erreicht ist, beginnt die Wiedergabe erneut vom ersten Titel ab.
- Wenn während der Speicherwiedergabe das Ende des letzten der programmierten Titel erreicht ist, wird die Sequenz wiederholt.
- Bei Zufallswiedergabe werden die Inhalte der CD neu gemischt, wenn der letzte Titel abgespielt ist, und anschließend beginnt die Wiedergabe erneut. Bei Speicher-Zufallswiedergabe werden alle programmierten Titel neu geordnet, und dann beginnt die Wiedergabe erneut.
- Zum Stoppen der wiederholten Wiedergabe die Taste erneut drücken.

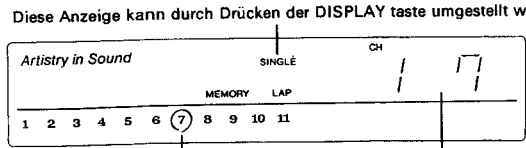
### Speicherprogrammierung und Wiedergabe




① Die MEMORY-Taste drücken.
- Die Speicheranzeige leuchtet auf. (Wenn die Taste während der Wiedergabe gedrückt wird, wird der laufende Titel in den Speicher eingeben, und weitere Titel können mit dem Verfahren ② unten in den Speicher eingegeben werden.)

② Wählen Sie den gewünschten Titel mit den SKIP ▶▶| oder SKIP |◀◀ Tasten.
- Die CH-Anzeige leuchtet auf, und das Zeit/Betriebsdisplay zeigt die Speicherkanalnummer und die gewählte Titelnummer an, und anschließend die Zeit. Wenn die Anzeige TOTAL REMA leuchtet, wird die gesamte Spielzeit angezeigt.

Diese Anzeige kann durch Drücken der DISPLAY taste umgestellt werden



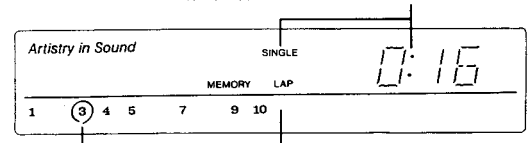

Die Titelnummer erscheint in umrandeter Form, wenn sie program miert ist.

Zeigt an, daß der 7. Titel im Speicherkanal 1 programmiert ist.

- Zum Fortsetzen der Speicherprogrammierung die Nummer des nächsten zu programmierenden Titels eingeben. Bis zu 20 Titel können durch Wiederholung dieses Schrittes programmiert werden.
- Wenn TOTAL REMA leuchtet und eine Titelnummer von 21 oder höher in den Speicher eingegeben wird oder die gesamte Restzeit größer ist als 99 Minuten und 59 Sekunden, dann erscheint " - - : - - ".
- Wenn Sie versuchen, einen 21sten Titel bei Speicherwiedergabe zu programmieren, blinkt FULL 2 oder 3 Mal im Zeit/Betriebsdisplay, um anzuzeigen, daß keine weiteren Titel mehr in den Speicher eingegeben werden können.

③ Drücken Sie die Taste PLAY ▶ .
- Im Zeit/Betriebsdisplay blinkt PLAY , und anschließend erscheint SINGLE LAP. Die Wiedergabe beginnt dann in der programmierten Reihenfolge.
- Die programmierte Titelnummer erscheint im Titelnummerdisplay, und die laufende Titelnummer wird in umrahmter Form angezeigt ◯ .

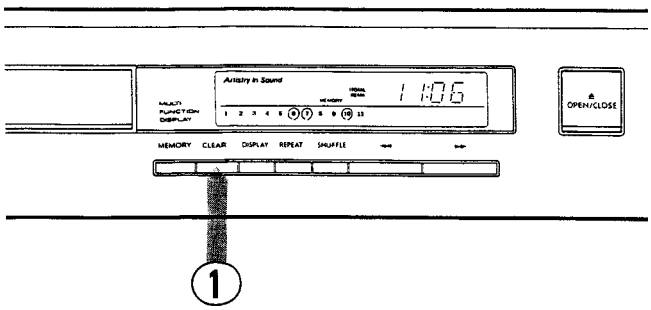
Die verflossene Zeit des momentan laufenden Titels




Der momentan spielende Titel

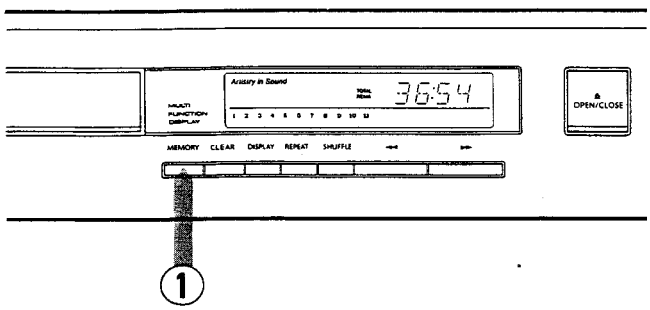
Titel 1, 3, 4, 5, 7, 9 und 10 sind programmiert.

### Wenn ein Fehler bei der Speichereingabe gemacht wurde.



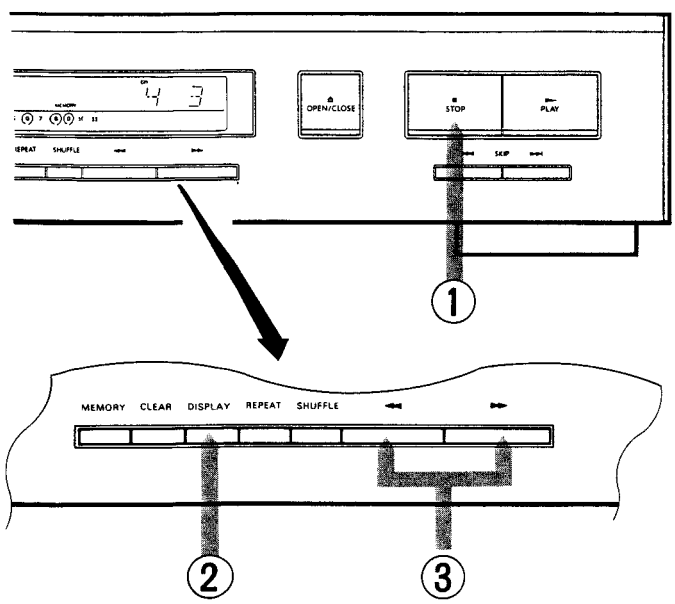

① Die CLEAR-Taste drücken.
- Der letzte Speichertitel wird gelöscht.
- Bei der Speicherwiedergabe können der momentan laufende und die vorher programmierten Titel nicht gelöscht werden.
- Zur Programmierung die gewünschten Titel mit den SKIP ▶▶| oder SKIP |◀◀ Tasten eingeben.

### Zum Löschen der Speicherinhalte



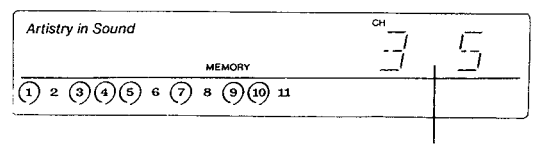

① Die MEMORY-Taste drücken.
- Die MEMORY-Anzeige erlischt, und die Speicherinhalte werden gelöscht. Bei der Speicherwiedergabe findet jetzt normale Wiedergabe statt, vom laufenden bis zum letzten Titel.

### Prüfen der Speicherinhalte



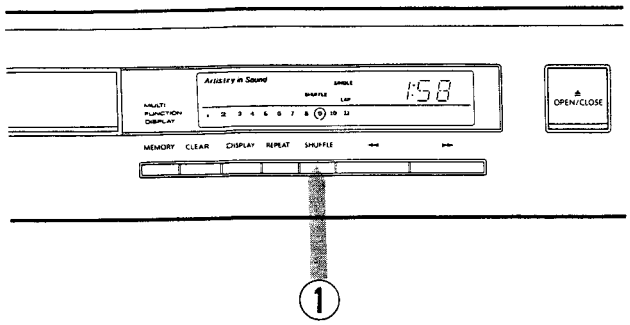

① In Speicherwiedergabe-Betriebsart die STOP ■ Taste drücken, so daß die Speicherwiedergabe gestoppt wird.
② Die DISPLAY taste drücken und von Zeit/Betriebsdisplay auf Speicherkanal/Titelnummerdisplay umschalten.
- Der letzte Speicherkanal und dessen Titelnummer erscheinen im Zeit/Betriebsdisplay.

③ Drücken Sie die Taste ▶▶ oder ◀◀ .




Zeigt an, daß der 5. Titel im Speicherkanal 3 programmiert ist.

### Zur Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge




① Drücken Sie die Neuordnungstaste (SHUFFLE).
- Bei Drücken dieser Taste leuchtet die Neuordnungsanzeige, und die Titel auf der Disc werden in Zufallsreihenfolge abgespielt.
- Wenn die SHUFFLE-Taste nach der Speicherprogrammierung gedrückt wird, werden die programmierten Titel in zufälliger Reihenfolge abgespielt.

**HINWEISE:**

- Bei Neuordunungsbetrieb können maximal 20 Titel abgespielt werden.
- Bei wiederholter Wiedergabe neugeordneter Titel wird die Titelreihenfolge jedesmal nach Abspielen aller Titel automatisch neu geordnet und die Titel anschließend in unterschiedlicher Reihenfolge erneut abgespielt.
- Wenn die STOP ■ Taste gedrückt wird, wird der Zufallswiedergabe- Betrieb aufgehoben.
- Während der Zufallswiedergabe sind die Zifferntasten sowie Speicher und Löschtaste unwirksam.
- Die Gesamtrestzeit wird nicht angezeigt, wenn eine CD mit mehr als 21 Titeln in Zufallsbetriebsart abgespielt wird.
- In Zufallsbetriebsart können Situationen auftreten, wo der Mikrocomputer Titel Nr. 0 wählt. In diesem Fall die SHUFFLE-Taste erneut drücken, nachdem die STOP ■ Taste gedrückt wurde.

### Verwendung des Timers

Mit der Timerfunktion des Onkyo R-100 schalten Sie das Gerät ein und starten die Wiedergabe zu einem festgelegten Zeitpunkt.

1. Wählen Sie die Musik, und legen Sie die Platte ein.
2. In der Bedienungsanleitung des R-100 erfahren Sie, wie der Timer auf die gewünschte Zeit eingestellt wird.
- Damit haben Sie dann Auto Play eingeschaltet. Die Wiedergabe beginnt dann zur eingegebenen Uhrzeit.
- Denken sie daran, die Lautstärke des R-100 einzustellen.

## Betriebsprobleme und deren Behebung

| Problem | Mögliche Ursache | Abhilfe |
|---|---|---|
| Gerät läßt sich nicht einschalten. | • Netzstecker nicht richtig angeschlossen. | • Stecker fest in die Steckdose schieben. |
| Bei Drücken der PLAY-Taste beginnt die Wiedergabe nicht, obwohl eine CD eingelegt ist. | • Falsche CD-Seite' oben.<br>• Disc verschmutzt.<br>• Objektiv beschlagen. | • Mit Etikettseite nach oben einlegen.<br>• Säubern.<br>• Ca. 1 Stunde akklimatisieren lassen. |
| Kein Ton. | • Anschlußstecker lose.<br>• Verstärker auf falschen Eingang geschaltet. | • Fest in die Buchsen schieben.<br>• Einstellung korrigieren. |
| Wiedergabesprünge. | • Disc verschmutzt.<br>• Disc verkratzt.<br>• Störung durch Trittschall. | • Säubern.<br>• Einwandfreie Disc verwenden.<br>• Auf eine stabilere Unterlage stellen. |
| Ungewöhnlich langsamer Titelzugriff. | • Disc verschmutzt.<br>• Disc verkratzt. | • Säubern.<br>• Einwandfreie Disc verwenden. |
| Kein Vorprogrammieren, möglich. | • Keine Disc.<br>• Auf CD nicht vorhandene Stücknummer. | • Disc einsetzen.<br>• Keine höheren Nummern als die des letzten CD-Titels verwenden. |
| Es ist nicht möglich mit dem Timer von einer anderen Quelle aufzunehmen, als vom CD-Spieler, oder zur Weckzeit eine Wiedergabe zu starten. | • Eine CD-Platte ist zwar eingelegt, aber der Netzschalter ist eingeschaltet (ON ▬ ). | • Siehe den Abschnitt "Einstellen der Timer-Reservierung" in der Bedienungsanleitung des R-100. |

## Technische Daten

**Modell C-100** **Compact Disc-Spieler**

| | |
|---|---|
| Signalabtastung: | Optisch, keine Berührung |
| Drehgeschwindigkeit: | Ca. 500-200 U/M. (konstant-lineare Geschwindigkeit) |
| Lineare Geschwindigkeit: | 1,2–1,4 m/s |
| Fehlerkorrektur: | CIRC |
| Quantisierung: | 18 Bit linear |
| Sampling-Frequenz: | 352,8 kHz (8 faches Oversampling) |
| Anzahl Kanäle: | 2 (stereo) |
| Frequenzgang: | 5 Hz–20kHz |
| Klirrfaktor: | 0,003% (bei 1kHz) |
| Dynamikbereich: | 96 dB |
| Fremdspannungsabstand: | 96 dB |
| Kanaltrennung: | 90 dB (bei 1 kHZ) |
| Gleichlaufschwankungen: | Unterhalb der Meßbarkeitsgrenze |
| Ausgangspegel: | 2 Volt r.m.s. |
| Leistungsaufnahme: | 20W |
| Netzanschluß: | • Britisches und australisches Modell: 240V, 50Hz<br>• Europäisches Modell: 220V, 50Hz<br>• auß für Großbritannien und Australien Allgemeines Modell: 110/120/220/240V umschaltbar, 50/60Hz |
| Abmessungen (W x H x D): | 435 x 89 x 340 mm<br>17-1/8" x 3-1/2" x 13-3/8" |
| Gewicht: | 5,2 kg, 11,5 lbs. |
| Standardzubehör: | • Ausgangskabel<br>• RI FernbedienungsKabel |